

Istituto Superiore “Lorenzo Rota” di Calolziocorte

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO (primo biennio Liceo scientifico - Liceo delle Scienze applicate - Liceo delle Scienze umane)

COMPETENZA: produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	Punteggio
1 CORRETTEZZA MORFO-SINTATTICA, PROPRIETA' LESSICALE	0 p. = Gravi e diffusi errori morfosintattici con numerose improprietà lessicali; 0.5 p. = frequenti errori morfosintattici e improprietà lessicali; 1 p. = errori morfosintattici o improprietà lessicali.	1.5 p. = Complessiva correttezza, pur in presenza di lievi errori morfo-sintattici e di qualche imprecisione lessicale.	2p. = Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e fluidità del discorso.	2,5p. = Correttezza, proprietà lessicale e fluidità del discorso.	
2 COERENZA ED ORGANICITÀ	0 p. = Oscurità, pura elencazione di contenuti slegati; 0.5 p. = scarsa chiarezza, disorganicità; 1 p. = debolezza logica.	1.5 p. = Complessiva chiarezza e sostanziale coerenza logica.	2p. = Chiarezza e coerenza logica.	2,5p. = Organicità.	
3 CONTENUTO/ CONOSCENZE	0 p. = Contenuto nullo o quasi nullo; 0.5 p. = contenuto povero e/o non pertinente; 1 p. = contenuto generico e/o incompleto.	1.5 p. = Il contenuto presenta i dati informativi essenziali.	2p. = Il contenuto appare esauriente.	2,5p. = Il contenuto è ricco, completo rispetto alle richieste e originale.	
4.a RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA: TESTO DESCRITTIVO	0 p. = Il testo non è di tipo descrittivo; 0.5 p. = la descrizione è un generico elenco e non è rispondente alla tipologia richiesta (soggettiva/oggettiva); 1 p. = la descrizione è sviluppata in modo parziale o non è rispondente alla tipologia richiesta (soggettiva/oggettiva);	1.5 p. = La descrizione è complessivamente efficace e rispondente alla tipologia richiesta (soggettiva / oggettiva)	2p. = La descrizione risulta efficace e rivela una buona padronanza delle tecniche specifiche (rappresentazione del particolare e/o del generale, ordine di descrizione, punto di vista, riferimento ai canali percettivi, uso del linguaggio denotativo e connotativo in relazione alla tipologia richiesta, etc.).	2,5p. = La descrizione risulta efficace e precisa; rivela inoltre consapevole padronanza delle tecniche specifiche (rappresentazione del particolare e del generale, ordine di descrizione, punto di vista, riferimento ai canali percettivi, uso del linguaggio denotativo e connotativo in relazione alla tipologia richiesta, etc.).	
4.b RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA: TESTO NARRATIVO	0 p. = Il testo non è di tipo narrativo; 0.5 p. = il testo contiene solo alcuni elementi tipici del testo narrativo e li sviluppa in modo parziale; 1 p. = il testo contiene gli elementi tipici del testo narrativo ma li sviluppa in modo superficiale.	1.5 p. = La storia ha uno sviluppo lineare e contiene, presentandoli in modo essenziale, gli elementi caratteristici del testo narrativo.	2p. = La storia presenta uno sviluppo articolato e interessante, dimostrando inoltre discreta o buona padronanza delle tecniche specifiche.	2,5p. = La storia è originale e ha uno sviluppo complesso, che dimostra consapevole padronanza delle tecniche specifiche.	
4.c RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA: TESTO ESPOSITIVO	0 p. = Il testo non è di tipo espositivo; 0.5 p. = il testo contiene solo alcuni elementi tipici del testo espositivo e li sviluppa in modo parziale; 1 p. = il testo contiene gli elementi caratteristici del testo espositivo ma li sviluppa in modo superficiale.	1.5 p. = L'esposizione è lineare e contiene, sviluppandoli in modo essenziale, i nuclei informativi richiesti, nonché gli elementi strutturali e linguistici tipici del testo espositivo.	2p. = L'esposizione arricchisce i nuclei informativi essenziali con dati opportunamente selezionati e sviluppa con discreta o buona padronanza gli elementi strutturali e linguistici tipici del testo espositivo.	2,5p. = L'esposizione è articolata e denota una ricerca di dati e di informazioni atta ad approfondire i nuclei informativi. Sviluppa inoltre con consapevole padronanza gli elementi strutturali e linguistici tipici del testo espositivo	
4.d RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA: TESTO ARGOMENTATIV	0 p. = Il testo non è di tipo argomentativo; 0.5 p. = la tesi è formulata in modo ambiguo e risulta poco o per nulla argomentata; 1 p. = la tesi è formulata in modo abbastanza chiaro, ma le argomentazioni non sono convincenti.	1.5 p. = La tesi è formulata in modo chiaro e sono presenti semplici ma adeguate argomentazioni a supporto.	2p. = La tesi è formulata in modo chiaro e sono presenti argomentazioni solide e convincenti a supporto.	2,5p. = La tesi è formulata in modo chiaro; sono inoltre presenti argomentazioni solide e convincenti a supporto; vengono ben distinti fatti e opinioni e sono confutate efficacemente le possibili obiezioni.	

<p>4.e RISPONDE ALLA TIPOLOGIA: TESTO GIORNALISTICO</p>	<p>0 p.= Assenza degli elementi dello stile giornalistico; 0,5 p.= presenza di isolati elementi dello stile giornalistico e lead inadeguato; 1 p.= presenza di isolati elementi dello stile giornalistico o lead inadeguato.</p>	<p>1,5 p.= Presenza degli elementi essenziali dello stile giornalistico e del lead.</p>	<p>2p.= Presenza di tutti gli elementi dello stile giornalistico e lead adeguato.</p>	<p>2,5p.= Padronanza consapevole e sicura dello stile giornalistico.</p>	
<p>4.f RISPONDE ALLA TIPOLOGIA: ANALISI TESTUALE¹</p>	<p>0 p.= Analisi assente; totale/quasi totale fraintendimento del significato; 0,5 p.= analisi frammentaria e parziale comprensione del significato; 1 p.= analisi superficiale e interpretazione generica del significato.</p>	<p>1,5 p.= Analisi limitata agli elementi essenziali ma complessivamente corretta nell'interpretazione del significato.</p>	<p>2p.= Analisi pressoché completa e corretta; piena comprensione del significato.</p>	<p>2,5p.= Analisi completa e articolata; comprensione profonda del significato.</p>	
<p>4.g RISPONDE ALLA TIPOLOGIA: TEMA DI ORDINE GENERALE</p>	<p>0 p. = Il testo non risponde alla traccia; 0,5 p. = il testo presenta solo alcuni riferimenti alla traccia; 1 p. = il testo risponde alla traccia in modo piuttosto generico e superficiale.</p>	<p>1,5 p. = il testo risponde alla traccia in modo lineare con la presenza di qualche spunto personale, non sempre approfondito.</p>	<p>2 p.= il testo risponde alla traccia in modo ampio con la presenza di buone osservazioni/argomentazioni personali.</p>	<p>2,5 p.= il testo risponde alla traccia in modo approfondito e articolato ed è corredato da valide osservazioni/argomentazioni personali.</p>	
<p>4.h RISPONDE ALLA TIPOLOGIA: RIASSUNTO</p>	<p>p. = Il testo di partenza non è stato compreso e la sintesi è stata elaborata in modo meccanico; 0,5 p. = vi sono gravi errori nella comprensione del testo di partenza e la sintesi appare frammentaria; 1 p. = vi sono alcuni errori nella comprensione del testo di partenza, pertanto la sintesi presenta qualche lacuna nella resa dei contenuti e dei messaggi essenziali.</p>	<p>1,5 p. = Il testo di partenza, compreso correttamente nel suo significato globale, è stato sintetizzato riformulando in modo fedele e nelle loro linee essenziali i contenuti e i messaggi.</p>	<p>2 p. = Il testo di partenza, compreso in modo analitico, è stato sintetizzato riformulando in modo articolato, fedele e talora personale i contenuti e i messaggi,</p>	<p>2,5 p. = Il testo di partenza, compreso in modo profondo e analitico anche nei suoi significati impliciti, è stato sintetizzato attraverso una rielaborazione personale dei contenuti e dei messaggi.</p>	

VOTO _____ / 10

¹ A discrezione dell'insegnante, per la valutazione dell'analisi testuale si potranno utilizzare la presente griglia o le fasce percentuali; per queste ultime si rimanda alle tabelle preposte.

