

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE INTERROGAZIONE ORALE DI LATINO**  
**(Secondo biennio e quinto anno Liceo scientifico - Liceo delle Scienze umane)**

| <b>PUNTI</b> | <b>A<br/>CONOSCENZE</b>   | <b>B<br/>ABILITÀ</b>  | <b>C<br/>COMPETENZE</b>   |
|--------------|---|---|---|
| <b>1</b>     | Non risponde  | Non risponde  | Non risponde  |
| <b>2</b>     | Conoscenze nulle o pressoché nulle  | Non traduce neppure se guidato  | Nessuna competenza operativa  |
| <b>3</b>     | Conoscenze frammentarie ed erronee  | Grave scorrettezza morfosintattica, mancanza di chiarezza e gravi errori nella traduzione   | Competenza operative scarsissima. Non si orienta nel testo  |
| <b>4</b>     | Conoscenze lacunose ed inesatte   | Scorrettezza morfosintattica, scarsa chiarezza, disorganicità. Fatica ad orientarsi nella traduzione anche se opportunamente guidato.             | Competenza operativa scarsa. Sa evidenziare pochi elementi del testo ma non sa legarli in una sintesi coerente.   |
| <b>5</b>     | Conoscenze generiche e superficiali   | Incertezze morfosintattiche e/o esposizione non sempre chiara. Debolezza nelle argomentazioni. Si orienta nella traduzione del testo se guidato.  | Sa evidenziare alcuni elementi del testo ma non sa legarli in una sintesi coerente. Presenta le caratteristiche di autore/genere/ corrente/periodo senza una reale conoscenza storico – culturale del fenomeno.   |
| <b>6</b>     | Conoscenze essenziali e corrette  | Generale correttezza e chiarezza, sostanziale coerenza logica. Si orienta nella traduzione del testo.   | Sa evidenziare le linee generali del testo e sa dedurre alcune caratteristiche di autore/genere/ corrente/periodo.  |
| <b>7</b>     | Conoscenze omogenee e precise   | Correttezza e coerenza logica<br>Traduce il testo in maniera corretta, pur con qualche imprecisione   | Comprende il testo nelle sue linee generali; inizia ad interpretare e sa dedurre le caratteristiche di autore/genere/ corrente/periodo  |
| <b>8</b>     | Conoscenze articolate ed organiche  | Correttezza e proprietà lessicale, coerenza logica e fluidità<br>Traduce il testo in maniera corretta   | Sa interpretare il testo letterario; sa dedurre le caratteristiche di autore/genere/ corrente/ periodo e sa contestualizzare;   |
| <b>9</b>     | Conoscenze esaurienti ed approfondite   | Correttezza, padronanza del codice espressivo specifico, fluidità e organicità.<br>Traduce il testo in maniera corretta e lessicalmente adeguata  | Sa interpretare il testo letterario; sa dedurre le caratteristiche di autore/genere/ corrente/ periodo e sa contestualizzare.<br>Sa operare collegamenti e confronti tra la cultura latina e quella moderna. Inizia a formulare un proprio motivato giudizio critic.                                    |
| <b>10</b>    | Conoscenze esaurienti ed approfondite, rielaborate in modo personale con opportune collegamenti | Correttezza, padronanza del codice espressivo specifico, organicità, fluidità e brillantezza.<br>Traduce il testo in modo efficace ed espressivo. | Sa interpretare il testo letterario; sa dedurre le caratteristiche di autore/genere/ corrente/ periodo e contestualizzare; sa operare collegamenti e confronti tra la cultura latina e quella moderna; sa organizzare i contenuti in maniera personale e formulare un proprio motivato giudizio critic. |

**VOTO = ( A + B + C ) : 3**