

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO – Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano**

	INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTI ATTRIBUITI
<b>INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (60 pt)</b>	<b>INDICATORE 1</b> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.	1	Organicità, organizzazione complessa	19-20 punti	
		2	Organizzazione articolata, coerente e coesa	16-18 punti	
		3	Organizzazione lineare con coerenza logica	13-15 punti	
		4	<b>Organizzazione schematica con sostanziale coerenza logica</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Organizzazione talvolta incoerente e approssimativa coesione testuale	9-11 punti	
		6	Disorganicità e scarsa coesione	6-8 punti	
		7	Assenza di organizzazione coesione e coerenza	1-5 punti	
	<b>INDICATORE 2</b> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	1	Correttezza, ricchezza lessicale e fluidità del discorso	19-20 punti	
		2	Correttezza grammaticale, proprietà lessicale e fluidità del discorso	16-18 punti	
		3	Correttezza grammaticale, sostanziale proprietà lessicale e linearità del discorso	13-15 punti	
		4	<b>Complessiva correttezza pur in presenza di lievi errori grammaticali e di qualche imprecisione lessicale</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Errori grammaticali o improprietà lessicali	9-11 punti	
		6	Frequenti errori grammaticali e improprietà lessicali	6-8 punti	
		7	Gravi e diffusi errori grammaticali con numerose improprietà lessicali	1-5 punti	
	<b>INDICATORE 3</b> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	1	Conoscenze ricche, complete rispetto alle richieste, rielaborate criticamente in modo originale	19-20 punti	
		2	Conoscenze esaurienti e rielaborate in modo critico e personale	16-18 punti	
		3	Conoscenze complessivamente esaurienti e rielaborate in modo personale	13-15 punti	
		4	<b>Conoscenze essenziali, parzialmente rielaborate in modo personale e/o critico</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Conoscenze generiche e/o incomplete; giudizi critici superficiali	9-11 punti	
		6	Conoscenze e giudizi critici poveri e/o non pertinenti	6-8 punti	
		7	Conoscenze e giudizi critici nulli o quasi nulli	1-5 punti	
<b>ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO PER LA TIPOLOGIA A (40 pt)</b>	<b>INDICATORE 4</b> <b>Comprensione e analisi</b> • Rispetto dei vincoli posti nella consegna. • Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. • Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.	1	Completo rispetto dei vincoli posti nella consegna. Comprensione approfondita del testo. Analisi corretta, completa e approfondita.	19-20 punti	
		2	Adeguatezza rispetto dei vincoli posti nella consegna. Piena comprensione del testo. Analisi corretta e completa.	16-18 punti	
		3	Rispetto dei vincoli posti nella consegna. Comprensione corretta del testo. Analisi degli elementi essenziali corretta.	13-15 punti	
		4	<b>Complessivo rispetto dei vincoli posti nella consegna. Comprensione globalmente corretta del testo. Analisi degli elementi essenziali nel complesso corretta.</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Rispetto parziale dei vincoli posti nella consegna. Comprensione superficiale e generica del testo. Analisi superficiale.	9-11 punti	
		6	Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna. Comprensione solo parziale del testo. Analisi frammentaria.	6-8 punti	
		7	Vincoli posti nella consegna non rispettati. Totale o quasi totale fraintendimento del testo. Analisi assente o gravemente lacunosa.	1-5 punti	
	<b>INDICATORE 5</b> <b>Interpretazione</b> • Interpretazione corretta e articolata del testo.	1	Interpretazione corretta ed articolata con rielaborazione personale	19-20 punti	
		2	Interpretazione corretta ed articolata	16-18 punti	
		3	Interpretazione corretta	13-15 punti	
		4	<b>Interpretazione nel complesso corretta</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Interpretazione superficiale	9-11 punti	
		6	Interpretazione frammentaria	6-8 punti	
		7	Interpretazione assente o gravemente lacunosa	1-5 punti	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Durante l'anno scolastico, per ottenere il voto in decimi, il punteggio in centesimi va riportato a 10 con opportuna proporzione (divisione per 10 + arrotondamento).

**Punteggio in centesimi:** \_\_\_\_\_ / 100

**Punteggio in ventesimi:** \_\_\_\_\_ / 20

**Voto:** \_\_\_\_\_

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO – Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo**

	INDICATORI	LIVELLI	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTI ATTRIBUITI
<b>INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (60 pt)</b>	<b>INDICATORE 1</b> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.	1	Organicità, organizzazione complessa	19-20 punti	
		2	Organizzazione articolata, coerente e coesa	16-18 punti	
		3	Organizzazione lineare con coerenza logica	13-15 punti	
		4	<b>Organizzazione schematica con sostanziale coerenza logica</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Organizzazione talvolta incoerente e approssimativa coesione testuale	9-11 punti	
		6	Disorganicità e scarsa coesione	6-8 punti	
		7	Assenza di organizzazione coesione e coerenza	1-5 punti	
	<b>INDICATORE 2</b> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	1	Correttezza, ricchezza lessicale e fluidità del discorso	19-20 punti	
		2	Correttezza grammaticale, proprietà lessicale e fluidità del discorso	16-18 punti	
		3	Correttezza grammaticale, sostanziale proprietà lessicale e linearità del discorso	13-15 punti	
		4	<b>Complessiva correttezza pur in presenza di lievi errori grammaticali e di qualche imprecisione lessicale</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Errori grammaticali o improprietà lessicali	9-11 punti	
		6	Frequenti errori grammaticali e improprietà lessicali	6-8 punti	
		7	Gravi e diffusi errori grammaticali con numerose improprietà lessicali	1-5 punti	
	<b>INDICATORE 3</b> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	1	Conoscenze ricche, complete rispetto alle richieste, rielaborate criticamente in modo originale	19-20 punti	
		2	Conoscenze esaurienti e rielaborate in modo critico e personale	16-18 punti	
		3	Conoscenze complessivamente esaurienti e rielaborate in modo personale	13-15 punti	
		4	<b>Conoscenze essenziali, parzialmente rielaborate in modo personale e/o critico</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Conoscenze generiche e/o incomplete; giudizi critici superficiali	9-11 punti	
		6	Conoscenze e giudizi critici poveri e/o non pertinenti	6-8 punti	
		7	Conoscenze e giudizi critici nulli o quasi nulli	1-5 punti	
<b>ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO PER LA TIPOLOGIA B (40 pt)</b>	<b>INDICATORE 4</b> <b>Comprensione e analisi</b> • Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	1	Comprensione approfondita del testo ed analisi articolata.	19-20 punti	
		2	Piena comprensione del testo ed analisi corretta.	16-18 punti	
		3	Comprensione del testo ed analisi corretta.	13-15 punti	
		4	<b>Comprensione ed analisi del testo complessivamente corrette.</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Comprensione generica del significato ed errori non gravi nell'analisi del testo.	9-11 punti	
		6	Gravi errori nella comprensione e nell'analisi del testo.	6-8 punti	
		7	Il testo non è stato compreso. Analisi assente o gravemente lacunosa.	1-5 punti	
	<b>INDICATORE 5</b> <b>Produzione</b> • Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. • Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	1	Argomentazione articolata, ricca e convincente. Riferimenti culturali ampi e originali.	19-20 punti	
		2	Argomentazione chiara, solida e convincente. Riferimenti culturali ampi.	16-18 punti	
		3	Argomentazione chiara e riferimenti culturali adeguati.	13-15 punti	
		4	<b>Argomentazione e riferimenti culturali semplici ma adeguati.</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Argomentazione e riferimenti culturali superficiali e non sempre pertinenti.	9-11 punti	
		6	Argomentazione e riferimenti culturali carenti e/o scorretti.	6-8 punti	
		7	Assenza di argomentazione e di riferimenti culturali.	1-5 punti	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).  
Durante l'anno scolastico, per ottenere il voto in decimi, il punteggio in centesimi va riportato a 10 con opportuna proporzione (divisione per 10 + arrotondamento).

**Punteggio in centesimi:** \_\_\_\_\_ / 100

**Punteggio in ventesimi:** \_\_\_\_\_ / 20

**Voto:** \_\_\_\_\_

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO – Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

	INDICATORI	LIVELLI	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTI ATTRIBUITI
<b>INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (60 pt)</b>	<b>INDICATORE 1</b> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.	1	Organicità, organizzazione complessa	19-20 punti	
		2	Organizzazione articolata, coerente e coesa	16-18 punti	
		3	Organizzazione lineare con coerenza logica	13-15 punti	
		4	<b>Organizzazione schematica con sostanziale coerenza logica</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Organizzazione talvolta incoerente e approssimativa coesione testuale	9-11 punti	
		6	Disorganicità e scarsa coesione	6-8 punti	
		7	Assenza di organizzazione coesione e coerenza	1-5 punti	
	<b>INDICATORE 2</b> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	1	Correttezza, ricchezza lessicale e fluidità del discorso	19-20 punti	
		2	Correttezza grammaticale, proprietà lessicale e fluidità del discorso	16-18 punti	
		3	Correttezza grammaticale, sostanziale proprietà lessicale e linearità del discorso	13-15 punti	
		4	<b>Complessiva correttezza pur in presenza di lievi errori grammaticali e di qualche imprecisione lessicale</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Errori grammaticali o improprietà lessicali	9-11 punti	
		6	Frequenti errori grammaticali e improprietà lessicali	6-8 punti	
		7	Gravi e diffusi errori grammaticali con numerose improprietà lessicali	1-5 punti	
	<b>INDICATORE 3</b> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	1	Conoscenze ricche, complete rispetto alle richieste, rielaborate criticamente in modo originale	19-20 punti	
		2	Conoscenze esaurienti e rielaborate in modo critico e personale	16-18 punti	
		3	Conoscenze complessivamente esaurienti e rielaborate in modo personale	13-15 punti	
		4	<b>Conoscenze essenziali, parzialmente rielaborate in modo personale e/o critico</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Conoscenze generiche e/o incomplete; giudizi critici superficiali	9-11 punti	
		6	Conoscenze e giudizi critici poveri e/o non pertinenti	6-8 punti	
		7	Conoscenze e giudizi critici nulli o quasi nulli	1-5 punti	
<b>ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO PER LA TIPOLOGIA C (40 pt)</b>	<b>INDICATORE 4</b> • Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi. • Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	1	Sviluppo organico e pienamente aderente alla traccia in tutti i passaggi; coerenza ed efficacia del titolo e dell'eventuale parafrasi.	19-20 punti	
		2	Sviluppo organico e pienamente aderente alla traccia; coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi.	16-18 punti	
		3	Sviluppo organico e aderente alla traccia; coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi.	13-15 punti	
		4	<b>Sviluppo globalmente organico ed aderente alla traccia; complessiva coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi.</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Sviluppo parzialmente organico ed aderente alla traccia; scarsa coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi.	9-11 punti	
		6	Sviluppo disorganico, poco aderente alla traccia; mancanza di coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi.	6-8 punti	
		7	Sviluppo frammentario e non pertinente alla traccia; mancanza del titolo e dell'eventuale parafrasi.	1-5 punti	
	<b>INDICATORE 5</b> • Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	1	Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e originali, ampiamente ed efficacemente articolati	19-20 punti	
		2	Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti e articolati in modo efficace	16-18 punti	
		3	Conoscenze e riferimenti culturali complessivamente esaurienti e articolati	13-15 punti	
		4	<b>Conoscenze e riferimenti culturali corretti e adeguatamente articolati</b>	<b>12 punti</b>	
		5	Conoscenze, riferimenti culturali e loro articolazione generici e/o incompleti	9-11 punti	
		6	Conoscenze, riferimenti culturali poveri e scarsamente articolati	6-8 punti	
		7	Conoscenze, riferimenti culturali e loro articolazione nulli o quasi nulli	1-5 punti	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).  
Durante l'anno scolastico, per ottenere il voto in decimi, il punteggio in centesimi va riportato a 10 con opportuna proporzione (divisione per 10 + arrotondamento).

Punteggio in centesimi: \_\_\_\_\_ / 100

Punteggio in ventesimi: \_\_\_\_\_ / 20

Voto: \_\_\_\_\_