Curricolo di LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE

Liceo Scientifico

Obiettivi Specifici di Apprendimento 1^ biennio

Lo studio delle lingue straniere nel biennio ha come fine l'acquisizione graduale di una competenza linguistica che consenta agli studenti di comunicare in modo efficace con cittadini di paesi stranieri nelle situazioni più semplici di vita quotidiana, relativamente al loro ambito relazionale. Oltre all'analisi delle strutture delle lingue straniere e alle diverse attività proposte per sviluppare le quattro abilità fondamentali, si cercherà di favorire un reale arricchimento del patrimonio culturale, per esempio attraverso l'analisi di testi riguardanti la civiltà e l'attualità dei paesi di cui si studia la L2 e di materiale autentico di varia natura, anche multimediale. Qualora possibile, sarà offerta agli studenti la possibilità di integrare le proprie conoscenze ed esperienze con attività varie in lingua straniera (partecipazione a spettacoli, mostre, workshop, corso con insegnante madrelingua).

I riferimenti sono: il profilo in uscita degli studenti secondo le indicazioni ministeriali e il Quadro Comune Europeo di riferimento per l'insegnamento e l'apprendimento delle lingue straniere. Il livello previsto al termine del biennio è il B1.

COMPETENZE
Entro il termine del biennio gli studenti avranno acquisito una competenza linguistica che consentirà loro di: Comprendere messaggi orali sempre più articolati di uso quotidiano. Interagire in lingua orale in modo adeguato al contesto e alla situazione. Comprendere testi scritti sempre più articolati e complessi. Produrre testi orali e scritti per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini, a esperienze personali, a tematiche trattate. Riflettere sulla lingua e i suoi usi.

ABILITA'	CONOSCENZE
Riconoscere sempre la situazione e l'intento comunicativo. Rispettare le principali regole di correttezza fonologica e grammaticale in modo tale che l'interlocutore recepisca il messaggio in modo non ambiguo. Utilizzare tecniche di lettura diverse secondo il materiale presentato. Utilizzare strutture, lessico e funzioni adeguate.	Le funzioni linguistiche e il relativo lessico saranno selezionati in base alla frequenza d'uso così come gli elementi morfosintattici e le regole di fonetica necessari all'utilizzo delle suddette funzioni. A titolo esemplificativo vengono qui riportate alcune funzioni linguistiche: Presentare, presentarsi, identificare qualcuno, chiedere un prezzo, descrivere un ambiente, chiedere e indicare una direzione, dire ciò che è vietato o obbligatorio, proporre, accettare, rifiutare, esprimere gusti, interessi, preferenze, sentimenti, intenzioni, previsioni, possibilità, probabilità, usare formule di cortesia, chiedere e dire l'ora, comperare un biglietto per un mezzo di trasporto, comperare un vestito, descrivere l'aspetto fisico, la personalità, l'abbigliamento, chiedere un servizio, ordinare al ristorante o al bar, raccontare una visita, descrivere un luogo, confrontare oggetti e riferire le loro qualità, parlare al telefono con amici, parlare del meteo, esprimere un'opinione, consigliare, parlare dell'ambito familiare e interpersonale, parlare di esperienze ed avvenimenti passati e futuri.

METODOLOGIE
Approccio comunicativo-integrale che si avvale del supporto di strumenti multimediali e che tiene conto della centralità dell'allievo e delle componenti nozional-funzionali, di uso grammaticale, fonologico, lessicale (aree semantiche), di pragmatica testuale, di strategie di apprendimento della lingua. Le lezioni saranno condotte adottando diverse tipologie di svolgimento: dalla lezione frontale alla lezione partecipata, cercando di sviluppare le competenze chiave del Quadro Europeo di Riferimento. Si farà ricorso al libro di testo, a materiale fornito dall'insegnante, a video, cortometraggi, interviste o film in L2. I lavori verranno svolti in modo autonomo, col gruppo classe, in coppia o in gruppo.

MODALITA' DI VERIFICA
Orale: creazione di situazioni comunicative di vario tipo per valutare la capacità dell'alunno di comprendere ed interagire in diverse circostanze, ad esempio, dialoghi, conversazioni con l'insegnante, prove di comprensione, esposizione sintetica e analitica dei brani studiati, giochi di ruolo. Scritto: le prove potranno comprendere esercizi di varia tipologia, di tipo strutturato, semi-strutturato, produzione guidata, produzione libera e comprensione.

Obiettivi Specifici di Apprendimento 2^ biennio

Nel secondo biennio le conoscenze linguistiche di base acquisite nel primo biennio saranno integrate ed approfondite al fine di arricchire le conoscenze linguistiche e culturali degli studenti. Sarà fondamentale presentare la L2 come strumento veicolare di conoscenze varie, di tipo letterario e storico: gli studenti saranno continuamente spronati a percepire come attraverso lo studio della L2 si possa operare un aggancio costante con il mondo contemporaneo. Gli insegnanti valuteranno ogni attività che possa mettere in contatto gli studenti con valide offerte di tipo culturale (spettacoli, proiezione di film in lingua originale, partecipazione agli esami di certificazione da parte di enti esterni, visite di istruzione all'estero, programmi di scambi culturali con studenti di paesi stranieri, workshop, mostre).

Il riferimento generale è il Quadro Comune Europeo di riferimento per l'insegnamento e l'apprendimento delle lingue straniere. Il livello previsto per il secondo biennio è il B1+/B2 per il conseguimento delle certificazioni linguistiche.

COMPETENZE
Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti agli argomenti proposti. Interagire in maniera adeguata sia in base agli interlocutori che al contesto. Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni relativamente agli argomenti affrontati. Riflettere sulla lingua e i suoi usi in un'ottica multiculturale.

ABILITA'	CONOSCENZE
Cogliere non solo il senso generale del messaggio, ma anche rilevare elementi sempre più precisi relativi al contenuto, alla situazione, al registro e ai vocaboli identificati. Utilizzare una gamma sempre più varia e	È previsto il consolidamento delle strutture morfosintattiche, delle funzioni linguistiche e regole di fonetica acquisite nel primo biennio e il loro ampliamento e approfondimento. Inoltre, si affronteranno le caratteristiche di varie tipologie testuali, attivando strategie adeguate per la

appropriata di funzioni, strutture e vocaboli. Iniziare ad utilizzare i vari linguaggi specifici; narrare e/ o riassumere gli eventi in modo chiaro, corretto e logico, con termini accurati.	comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riferiti ad argomenti di civiltà, letteratura e attualità.

METODOLOGIE
Le lezioni saranno condotte adottando diverse tipologie di svolgimento: dalla lezione frontale alla lezione partecipata, cercando di approfondire le competenze chiave del Quadro Europeo di Riferimento. Si farà ricorso al libro di testo, a materiale fornito dall'insegnante, a a video, cortometraggi, interviste o film in L2. I lavori verranno svolti in modo autonomo, col gruppo classe, in coppia o in gruppo. Per la letteratura e lo studio della civiltà, nell'accostare vari tipi di testo si guideranno gli studenti a coglierne dapprima solo gli elementi più evidenti per poi invitarli all'individuazione di elementi non immediatamente percepibili e pur tuttavia essenziali alla comprensione del senso del testo. Confrontando brani letterari dello stesso autore, si guiderà una discussione in classe sugli aspetti comuni per giungere a delineare la poetica dell'autore in esame. Si seguirà la stessa strategia nell'analizzare brani letterari appartenenti al medesimo periodo ma di autori diversi. Si stimoleranno gli alunni alla stesura di analisi, commenti, argomentazioni.

MODALITA' DI VERIFICA
Orale: conversazione guidata su argomenti di civiltà, letteratura e attualità. **Scritto**: le prove potranno comprendere esercizi di varia tipologia, ad esempio di tipo strutturato e semi-strutturato. Si proporranno, inoltre, singole parti di simulazioni dell'esame di certificazione, produzione libera e comprensione. Le verifiche scritte e orali si baseranno sugli argomenti studiati nel programma e, per quel che concerne la letteratura, su domande e analisi riguardanti i testi.

Obiettivi Specifici di Apprendimento QUINTO ANNO

Nel quinto anno le conoscenze linguistiche approfondite nel secondo biennio verranno consolidate permettendo agli studenti di divenire consapevoli della ricchezza espressiva della lingua straniera e delle diversità tra i microlinguaggi (letterario, giornalistico, quotidiano).

Gli insegnanti valuteranno ogni attività che possa mettere in contatto gli studenti con valide offerte di tipo culturale (spettacoli, proiezioni di film in lingua originale, partecipazione agli esami di certificazione da parte di enti esterni, visite di istruzione all'estero, programmi di scambi culturali con studenti di paesi stranieri, workshop, mostre).

Il riferimento generale è il Quadro Comune Europeo di riferimento per l'insegnamento e l'apprendimento delle lingue straniere. Il livello previsto per il quinto anno è il B2.

COMPETENZE
Produrre testi orali e scritti per argomentare e commentare in modo critico. Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un livello adeguato di padronanza linguistica. Consolidare l'uso della lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici.

ABILITA'	**CONOSCENZE**
Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard e in testi	Si consolida la conoscenza delle strutture morfosintattiche, delle funzioni linguistiche e regole di fonetica acquisite nel secondo biennio. Si prosegue l'ampliamento e l'approfondimento dello studio della letteratura dell'Ottocento e del Novecento, con particolare attenzione ai collegamenti tra un testo e il contesto storico-

scritti riguardanti argomenti d'attualità, di studio e di lavoro. Utilizzare in modo appropriato il lessico specifico. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.	letterario dell'epoca, tra testi e autori diversi, tra passato e presente.

METODOLOGIE
L'obiettivo dei percorsi formativi per le lingue straniere è garantire allo studente sia competenze adeguate per il prosieguo degli studi o lo sviluppo di una professione, sia una solida formazione culturale che gli permetta un approccio critico ai fenomeni nonché una disponibilità alla comprensione della complessità dei sistemi culturali. Di fondamentale importanza diventa l'utilizzo di nuove tecnologie nelle attività didattiche.

MODALITA' DI VERIFICA
Orale: esposizione ragionata e critica di argomenti di civiltà, letteratura, attualità. **Scritto**: le prove scritte potranno comprendere esercizi di varia tipologia sugli argomenti trattati nel programma di letteratura e di civiltà, per esempio di tipo strutturato e semi-strutturato, domande aperte e analisi riguardanti i testi, comprensione di testi letterari, produzione guidata e libera, nonché prove di simulazione della prova INVALSI.